

# Játék az élet

## Miről szól a szociális cirkusz?

**Gallyas Veronika munkája sok kisgyerek számára maga lehet a beteljesült álom: felnőtt létére zsonglörködéssel foglalkozik! Veronika régi vágya pedig akkor teljesült, amikor először vezethetett be hátrányos helyzetű, problémás fiatalokat a zsonglörködés izgalmas birodalmába, meghonosítva itthon a szociális cirkuszi módszert.**



### Vonz a manézs

A 90-es években hazánkban is elindult a külföldön már elterjedt hobbizsonglörködés, azaz kicsik és nagyok a saját maguk szórakoztatására megtanultak bánni a labdákkal, karikákkal vagy épp az ördögbottal. Gallyas Veronika és néhány barátja is szorgalmasan képezte magát magyar és neves külföldi zsonglöriskolákban. 2000-ben megalapították a Magyar Zsonglör Egyesületet, melynek egyre gyarapodik a létszáma, és akikkel azóta is rendületlenül terjesztik a játék örömet országhatáron kívül és belül.

### Nem játék – vagy mégis?

A zsonglörködés amellet, hogy remek móka, rengeteg módon fejleszthet. Az egyértelmű fizikai készségeken, például a mozgáskoordináción, kézügyességen túl növeli a kitartást és a koncentrációt, fejleszti a kognitív képességeket és jelentős pozitív lelki hatásokkal bír. Felismerve mindezt, az utóbbi években a Magyar Zsonglör Egyesületnél már a fiatalabb korosztállyal is foglalkoznak, Magyarországon úttörői az úgynevezett szociális cirkuszi módszerek: hátrányos helyzetű, viselkedészavaros, problémás fiataloknak tartanak csoportos órákat, hogy átadhassák a zsonglörködés tudományát, és ezáltal fejlesszenek. Az eredménylista

”  
A cirkusz  
varázsa  
mindenkire  
hat!

Gallyas Veronika,  
a Magyar Zsonglör  
Egyesület elnöke

Jövő  
Újratöltve



igen változatos: „A közös előadások, a tenni akarás, a sikerélmény a fent említettek mellett a perifériára került fiatalok társadalmi integrációját is elősegíti. A cirkusz varázsa mindenkire hat!” – meséli Veronika. Az egyesületben többnyire 10–18 évesekkel foglalkoznak, jelenleg három állandó csoportot visznek. A fix órák mellett a lehető legszínesebb programokat kínálják, februárban, a Cirque du Soleil magyarországi szereplésekor például a legjobb helyekről figyelhetők a növendékek a profi előadást, de időnként külföldi kurzusokon is részt vehetnek – hála a támogatásoknak – amelyeket hazai fellépésekkel egészítenek ki. „A gyerekek hihetetlenül ki tudnak nyílni, ha érzik, jók valamiben, és kíváncsiak rájuk!” – zárja gondolatait az egyesület elnöke.



### AZ EGYESÜLETRŐL RÖVIDEN

A Magyar Zsonglör Egyesület története a 90-es években indult,

majd 2000-ben hivatalosan is intézményesült formát öltött. Szociális munkacsoportjuk tagjai jelenleg rendszeres foglalkozásokat tartanak a borsodi Dr. Ámbédkar Iskolában, a Heim Pál Gyermekkorház pszichológiai osztályán és a pesterzsébeti Pince Klubban. Utóbbi elnyerte az Új Európa Alapítvány MOL Gyermekgyógyító programjának támogatását.

Bővebben: [www.zsonglor.hu](http://www.zsonglor.hu)